湖南电子科技职业学院国际本科学院文件

2017 届毕业生毕业设计实施方案

毕业设计是表演艺术专业教学的基本内容。毕业设计是表演艺术专业必修的综合性实践课程，也是对学生综合运用所学的艺术知识与技能、舞台把控与审美的一次全面考核。为了抓好毕业实践这一重要的教学环节，培养学生的综合能力，按照《湖南电子科技职业学院 2017 届学生毕业设计实施方案》的要求，特制定本方案。

一、目的与要求

通过毕业设计教学，培养学生综合运用所学的知识和技能解决编排、设计、表演第一线实际问题的能力，使学生得到科技开发的初步训练，综合检验学生所学的知识和技能，以完成学生从学习岗位到职业岗位的过渡。毕业设计教学应特别注重培养学生独立思考能力和团队协作能力，把艺术学科知识、个人创新以及社会实践相结合，培养学生具有高尚的思想品质、过硬的艺术水平、独特的艺术思维和与人合作的精神，使毕业设计达到综合训练的目的。

二、毕业设计工作机构及职责

（一）分院成立 2017 届毕业生毕业设计工作领导小组，负责全分院毕业生毕业设计工作的组织、领导和协调工作。

领导小组人员组成如下：

组　长：赵攀喜

副组长：徐　靖

成　员：梁雪娜　苏　妮　刘熙宇　余鸾娇

（二）毕业设计指导小组职责

1、制定毕业设计工作实施方案；

2、制定毕业设计指导与方案呈现的时间安排；

3、审批各专业毕业设计课题和任务书；

4、定期检查各专业组毕业设计工作进展情况；

5、组织节目方案呈现表演；

6、审核修改毕业设计；

7、毕业设计成绩评审；

8、对毕业设计工作进行总结，做好相关资料归档。

三、毕业设计工作实施流程

序号	实施内容	时间节点	责任人	备注
1	毕业设计出题与课题的审定	2019 年 9 月	分院副院长及各教研室主任	
2	召开毕业设计学生动员大会	2019 年 9 月中旬	指导教师	
3	选题	2019 年 9 月下旬	指导教师	
4	撰写毕业设计任务书	2019 年 9 月下旬	学生	
5	毕业设计的指导	2019 年 11 月下旬-2020 年 5 月底	指导教师	
6	毕业设计方案节目呈现演出（设计需完成前两个部分，并进行二次修改检查）	2019 年 11 月中旬	学生	
7	毕业设计的过程检查	2019 年 12 月-2020 年 4 月	各教研室主任	
8	毕业设计成绩评审	2020 年 6 月上旬	各教研室主任	
9	上传毕业设计以及毕业设计工作总结，相关资料归档	2020 年 6 月上旬	各教研室主任	

四、毕业设计出题与课题的审定

恰当合适的课题是做好毕业设计工作的前提,指导老师在拟定课题时应遵循以下原则:

1、课题应满足教学的基本要求，符合专业人才培养目标，有利于巩固、深化和扩大学生所学的知识，有利于学生独立工作能力和创新能力的培养。

2、课题要具有一定的实用(参考)价值或具有一定的创新性，可结合当前社会主流或热点趋势进行实际任务安排。

3、课题的难度和工作量要适当,应使学生在规定时间内经过努力可以完成任务，既要有利于优秀学生的培养，也要让一-般的学生得到应有的综合训练。

五、毕业设计的指导

(一)对指导教师的基本要求

1、毕业设计教学实行指导教师负责制，指导教师应对整个毕业设计阶段的教学活动全面负责。

2、毕业设计指导教师应由初级及以上职称的教师担任,初级以下职称的教师任导师时，应有副教授及以上职称的教师共同指导。

3、指导教师组织做好学生分组及选题工作。每位指导教师指导学生数量原则上不超过 15 人。

(1)毕业设计：指导教师负责制定任务书和指导书，指导学生策划、创新以及进行必要的社会调查准备工作。

(2)指导教师要根据学生的特点，指导学生制定毕业设计进度计划；定期对每个学生进行指导,尤其要抓好关键环节的指导。要认真检查学生各阶

段的毕业设计资料。

(二)对学生的基本要求

1、在指导教师的指导下，做好选题。学生必须参加毕业设计的各个训练环节，按计划完成课题任务，整理毕业设计资料并参加设计方案呈现演出。学生应主动接受教师的检查和指导，定期向教师汇报课题进度，听取指导教师对课题的意见和指导。

2、学生在完成毕业设计期间必须认真填写毕业设计各项资料。

3、不得弄虚作假，不得抄袭他人成果。

六、毕业设计过程的检查

1、检查学生是否已充分把握毕业设计的内容和要求；

2、毕业设计进度计划是否切实可行；3、设计的内容与题目是否一致，设计的要求是否正确；

4、学生是否按计划完成规定工作，所遇到的困难能否克服；

5、学生在毕业设计期间的表现；

6、教师对指导工作是否认真负责；

7、检查学生是否按毕业设计任务书要求完成全部工作；

8、检查各课题的工作进度、质量、教学指导工作的执行情况、毕业设计工作相关原始资料的归集、整理、学生上传情况等情况。

七、毕业设计方案呈现

为了使毕业生的毕业设计方案进行呈现来进一步验证设计成果，各专业教研室先提交毕业设计任务书、毕业设计的方案设计部分二改稿以及方案呈现的策划书，交分院审核，待审定后，方可执行。

1、学生参加设计方案呈现演出的条件

学生在规定时间内完成毕业设计任务书后，进行毕业设计方案的撰写，待指导老师修改二稿后，递交教研室，审核通过方可将方案进行实施准备。方案呈现演出实施过程中写好演出策划书，递交教研室和分院审核，审核通过后，方可进行演出准备。

2、设计方案呈现演出组组成

毕业设计的设计方案呈现演出工作由教研室组织。并以指导老师为主，进行节目呈现的排演指导，在排演过程中对照毕业设计书进行修改。

3、方案演出呈现方式

以晚会形式进行呈现，晚会时长 90 分钟-150 分钟，每位同学的设计方案节目呈现不超过 8 分钟。现场观众可以邀请学校领导、老师、家长、朋友，现场设立领导席、观众席、演员席、指导老师及教研室组成的评委席。

八、成绩评定

1、毕业设计成绩应以学生在完成毕业设计过程中的表现、独立工作能力、演出时的表现、毕业设计(设计说明书)的水平为评定依据，不能根据学生的以往学习成绩或指导教师的业务水平来评定。

2、毕业设计成绩由两部分组成：指导教师评定成绩占 60%、演出成绩占 40%。最终成绩采用五级记分制，折合标准为：90 分以上为“优秀”；80-89 分为“良好”；70-79 分为“中等”；60-69 分为“合格”；60 分以下为“不合格”。

九、毕业设计工作总结

1、6 月上旬，召开毕业设计工作总结大会。

2.各专业教研室要做好有关毕业设计教学资料的制定和相关档案资料积累、存档工作，必须存档的毕业设计资料包括:

(1)毕业设计指导教师安排表;

(2)毕业设计任务书;

(3)毕业设计选题汇总表;

(4)毕业设计各次检查情况记录表;

(5)装订成册的毕业设计(电子版及纸质档);

(6)毕业设计成绩汇总表。

国际本科学院

二〇一九年九月十三日